

Bando/Regolamento Premio Internazionale



Come partecipare al Contest

Questo Premio Internazionale, che quest'anno festeggia la 4° edizione, è stato ideato e organizzato per il primo triennio dal **Circolo MCL-AGHINOLFI aps**, da quest'anno l'organizzazione passa a **Unione Provinciale MCL di Massa Carrara**.

Quest'anno prevede la presentazione di opere artistiche a tema libero realizzate da autori italiani e stranieri.

NOTA: leggere il bando prima di effettuare l'iscrizione

Sede del premio

Palazzo Ducale a Massa (MS)

Salone degli Svizzeri

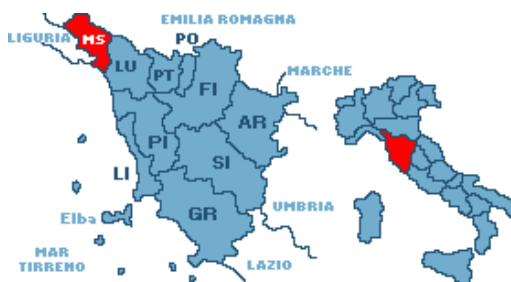
Periodo di svolgimento del premio

dal 5 settembre al 13 settembre 2025
dalle 10:30 alle 12:30 e dalle 17:00 alle 19:00

Premiazione

Sala della Resistenza

13 settembre 2025 - ore 10:00



1. Partecipazione

Al Premio possono partecipare tutti coloro che abbiano compiuto 18 anni all'atto dell'iscrizione. Gli artisti e gli autori possono partecipare esclusivamente con opere da loro realizzate. Le opere concorrenti per le sezioni poesia e narrativa devono essere inedite.

2. Sezioni

Il Premio prevede quattro sezioni:

Pittura, Fotografia, Poesia e Narrativa

È possibile partecipare a più categorie, con massimo due opere per ogni categoria.

Nella sezione pittura sarà presente una sub sezione dedicata ai soci con almeno 3 mesi di iscrizione al Movimento Cristiano Lavoratori, questa sezione non è inserita nel CONTEST ma sarà una opportunità di visibilità offerta ai soci del Movimento a latere del Premio

3. Giurie

Una giuria tecnica, per ogni sezione, istituita da l'Unione Provinciale MCL di Massa Carrara, valuterà le opere in concorso e tra i partecipanti finalisti.

Per le opere pittoriche e fotografiche, l'organizzazione comunicherà agli interessati di essere stati inseriti tra i finalisti e li inviterà a presentare fisicamente l'opera con le tempistiche che verranno comunicate in seguito.

Per le opere poetiche e letterarie l'organizzazione comunicherà agli interessati di essere stati inseriti tra i finalisti e li inviterà alla Cerimonia di Premiazione

4. Premi

Il contest prevede i seguenti premi / riconoscimenti:

Sezione Pittura:

- 1° Classificato
- 2° Classificato
- 3° Classificato
- Menzione Speciale
- Menzione di Merito

Sezione Fotografia:

- 1° Classificato
- 2° Classificato
- 3° Classificato
- Menzione Speciale
- Menzione di Merito

Sezione Poesia

- 1° Classificato
- 2° Classificato
- 3° Classificato
- Menzione Speciale
- Menzione di Merito

Sezione Narrativa

- 1° Classificato
- 2° Classificato
- 3° Classificato
- Menzione Speciale
- Menzione di Merito

Secondo lo svolgimento del Premio potranno essere assegnati ulteriori premi / riconoscimenti:

A tutti i partecipanti verrà consegnato o inviato un attestato di partecipazione

5. Le opere in concorso devono rispondere alle seguenti caratteristiche:

Pittura – olio/acrilico/acquerello/grafica/collage, dimensione massima 60×80 cm comprensivi di eventuale cornice ma senza vetro (in fase di iscrizione allegare una fotografia digitale dell'opera);

Fotografia – bianco e nero o a colori, formato digitale 20×30 cm in alta definizione 300 dpi. Il mancato rispetto dei formati e delle misure indicate, comporta l'esclusione dell'opera dal Concorso.

Poesia – lingua italiana, massimo 35 versi scritti al computer (formati ammessi doc, pdf, odt);

Narrativa – lingua italiana, massimo 7.200 battute spazi inclusi (2 cartelle da 40 righe a pagina) scritta al computer (formati ammessi doc, pdf, odt);

6. L'iscrizione può essere effettuata per posta elettronica o per posta ordinaria o consegnata a mano entro la data 8 luglio 2025

per posta elettronica: compilare la scheda di iscrizione allegando l'opera con cui si intende concorrere nei formati indicati al punto 5 del presente bando ed inviare il tutto alla e-mail:

premio.leali.aghinolfi@gmail.com

(per le opere pittoriche e fotografiche inviare solo l'immagine)

- **posta ordinaria:** compilare la scheda di iscrizione, allegando una foto dell'opera con cui si intende concorrere nei formati indicati al punto 5 del presente bando; inviare a: Unione Provinciale MCL-Massa Carrara, Via della Traversa n. 8, 54038 Montignoso (MS).
(per le opere pittoriche e fotografiche inviare solo l'immagine)

- **consegna a mano:** compilare la scheda di iscrizione, fate fotocopia dell'opera con cui si intende concorrere nei formati indicati al punto 5 del presente bando e consegnare il tutto in Galleria Leonardo da Vinci 28 a Massa (MS) c/o La GALLERIA in GALLERIA tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 17,00 alle ore 19,00 entro la data stabilita.
(per le opere pittoriche e fotografiche portare solo l'immagine)

Successivamente: **le opere pittoriche e fotografiche dei finalisti** (che saranno stati avvisati dal Comitato organizzatore) dovranno essere **spedite** a:

Unione Provinciale MCL-Massa Carrara, Via della Traversa n. 8, 54038 Montignoso (MS) o

consegnate a mano presso La GALLERIA in GALLERIA in Galleria Leonardo da Vinci 28, 54100 a Massa (MS) secondo indicazioni che saranno fornite successivamente.

Per partecipare al Premio il Comitato Organizzatore chiede per le sezioni **Pittura e Fotografia** un "obolo" come contributo per le spese organizzative, la segreteria ecc. di

- € 30,00 per una opera per ogni sezione

- € 40,00 per due opere per ogni sezione

Per partecipare al Premio il Comitato Organizzatore chiede per le sezioni **Poesia e Narrativa** un "obolo" come contributo per le spese organizzative, la segreteria ecc. di

- € 25,00 per una opera per ogni sezione

- € 35,00 per due opere per ogni sezione

Il versamento può essere effettuato tramite:

bonifico bancario

- su conto corrente n. 4353650 BPER: banca
- intestato a Unione Provinciale MCL - Massa Carrara
- IBAN IT81W0538713602000004353650
- causale: Partecipazione Premio LE ALI 2025 (al momento dell'iscrizione allegare copia della ricevuta);

rimessa diretta:

portando l'obolo in Galleria Leonardo da Vinci 28 a Massa (MS) presso La GALLERIA in GALLERIA (del versamento dell'obolo verrà rilasciata ricevuta)

7. Spese di spedizione e di ritiro delle opere

Le spese di spedizione e ritiro sono a carico del partecipante.

Le opere poetiche e di narrativa, in nessun caso verranno restituite all'autore che ne dovesse fare richiesta. Le opere pittoriche e fotografiche dei finalisti potranno essere ritirate subito dopo la cerimonia di premiazione oppure potranno essere conservate dall'organizzazione per i 15 giorni successivi alla chiusura del Premio, in caso di mancato ritiro il bene diventerà di proprietà dell'Unione Provinciale MCL di Massa Carrara.

8. Valutazione opere e Composizione delle giurie

- Per le sezioni **Pittura e Fotografia** la corrispondente **Giuria** procederà a selezionare le **15 opere finaliste** per sezione e deciderà anche l'assegnazione dei premi e menzioni.

- Per quanto riguarda le sezioni **Poesia e Narrativa** le opere in concorso saranno selezionate da un gruppo di lettura, in numero di massimo di **15 poesie e 10 racconti**.

Il gruppo di lettura riceverà le opere senza il nome dell'autore

Nella seconda fase la giuria di ogni sezione, tra i finalisti selezionati dal gruppo di lettura procederà all'assegnazione dei premi.

La giuria valuterà le opere finaliste senza sapere il nome dell'autore.

La composizione delle giurie sarà comunicata prima della cerimonia di premiazione.

9. Promozione del Premio

L'organizzazione si impegna a promuovere il Premio con comunicati stampa e recensioni sia su organi di stampa che media digitali.

10. Controversie

In caso di controversie è competente il Tribunale di Massa.

11. Accettazione e l'Osservanza di tutte le norme del presente bando

La partecipazione al Premio comporta da parte del sottoscritto l'accettazione e l'osservanza di tutte le norme del presente bando.

Dati personali del partecipante

Nome	_____
Cognome	_____
Data di nascita	_____
Nazione	_____
Comune di nascita	_____
Provincia	_____
Comune di residenza	_____
Provincia	_____
Via	_____
Numero	_____
CAP	_____
Codice fiscale	_____
Cellulare	_____
E-mail	_____

Selezionare le categorie in cui si intende concorrere (segnare le sezioni interessate)

() PITTURA

() FOTOGRAFIA

() POESIA

() NARRATIVA

Selezionare la modalità di versamento dell'“obolo”:

() **bonifico bancario** – su conto corrente n. 4353650 - BPER: banca – intestato a Unione Provinciale MCL-Massa Carrara - IBAN IT81W0538713602000004353650– causale: Contributo “obolo” per partecipazione Premio LE ALI 2025 –

sezione: _____ (indicare la o le sezioni) _____

(al momento dell'iscrizione allegare copia della ricevuta);

() **rimessa diretta:** portando l'obolo in Galleria Leonardo da Vinci 28 a Massa (MS) presso La GALLERIA in GALLERIA (del versamento dell'obolo verrà rilasciata ricevuta)

12. Lettura bando/regolamento

Il sottoscritto dichiara:

- * di aver letto ed approvato in toto il regolamento del Bando del Premio internazionale LE ALI
- * di avere la proprietà intellettuale dell'opera/e e ne autorizzo alla pubblicazione.

Come previsto dal regolamento del Premio il sottoscritto dichiara di essere l'autore dell'opera/e presentata/e e che non è soggetta a nessun diritto d'autore

13. Concessione pubblicazione opera

Il sottoscritto autorizza, a titolo gratuito, la pubblicazione dell'opera presentata sui canali istituzionali dell'Unione Provinciale MCL-Massa Carrara e su altri canali dalla stessa identificati (consenso al trattamento in relazione alla finalità di cui alla lettera a) dell'informativa).

14. Liberatoria utilizzo immagini

Il sottoscritto autorizza l'Unione Provinciale MCL di Massa Carrara ad acquisire e utilizzare, direttamente o tramite terzi aventi causa, pubblicare e diffondere le immagini/video che lo ritraggono nonché le registrazioni audio raccolte durante l'evento/manifestazione, senza limiti di modalità (ad esempio web – radio – media televisione etc.), tempo e spazio, in Italia e all'estero, con ogni e più ampia facoltà di adattamento/modifica e montaggio che si rendessero necessari/opportuni.

Il sottoscritto, preso atto della pubblicazione/utilizzo delle immagini che lo riguardano nelle modalità sopra descritte, dichiara di non avere nulla a che pretendere nei confronti di Unione Provinciale MCL di Massa Carrara o enti ad essa collegati per i danni al proprio nome e/o immagine che possano derivare da un utilizzo pregiudizievole degli stessi ad opera di terzi.

Il diritto di utilizzo delle immagini, fotografie, filmati, registrazioni come sopra specificato, è da intendersi a titolo gratuito con espressa rinuncia ad ogni e qualsivoglia pretesa a riguardo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore.

15. Liberatoria per danni

Il sottoscritto manleva l'organizzazione del premio da ogni responsabilità di furto e/o danneggiamento delle opere nelle fasce orarie di apertura al pubblico della mostra.

16. Finalità di marketing

Il sottoscritto consente a Unione Provinciale MCL di Massa Carrara il trattamento dei dati personali (invio di comunicazioni marketing all'interessato da parte di Unione Provinciale MCL di Massa Carrara e di società ed enti collegati o sinergicamente connessi con l'Associazione nonché le unità di base di MCL, per lo svolgimento di attività di offerta di servizi e di attività in ambito associativo, socio assistenziale, previdenziale, fiscale e turistico). Leggi l'informativa sulla privacy.

Data: _____

FIRMA PER ACCETTAZIONE DEI PUNTI 1 - 16

Per maggiori informazioni è possibile contattare la Segreteria del Premio LE ALI al numero + **39 345 3845138** o scrivendo a: **premio.leali.aghinolfi@gmail.com**

Seguiteci anche su Facebook: **Premio "LE ALI"**

BIBLIOGRAFIA (da 0 a 500 caratteri)



di: _____

Sezione: _____

Firma

Si ricorda di allegare secondo la/le sezioni a cui si intende partecipare:

- 2 copie opere letterarie o poetiche (una anonima ed una autografa)
- n.1 o 2 schede quadro
- n.1 o 2 schede fotografia

Unione Provinciale MCL di Massa Carrara

Via Traversa 8 – 54038 Montignoso (MS)

mail: mcl.massacarrara@gmail.com – PEC: mcl.massacarrara@pec.it - C.F. 92054440455

n. adozione iscrizione al RUNTS: 24327

SCHEMA QUADRO o FOTOGRAFIA in CONCORSO



Titolo opera:

Immagine Opera

AUTORE:

SUPPORTO:

DIMENSIONE opera in cm (h x b):

DIMENSIONE opera incorniciata in cm (h x b):

TECNICA e MATERIALI:

ANNO:

DESCRIZIONE:

PALAZZO DUCALE a Massa - SALONE DEGLI SVIZZERI



PALAZZO DUCALE a Massa - SALA DELLA RESISTENZA

